

Муниципальное бюджетное учреждение культуры Цимлянского района  
«Центральная межпоселенческая библиотека»  
отдел по обслуживанию детей

**К 75-летию Победы**

**75 книг о Великой Отечественной войне**

**Победа!!!**

**1945 - 2020**



**ОДНА  
НА  
ВСЕХ**



г. Цимлянск

## Рекомендательный список литературы - обзор литературы

«Мы помним о войне потому, что человек – величайшая ценность данного мира, а его мужество и свобода – это освобождение от страха, зла, которые разъединяют людей».

Ю. Бондарев.

Рекомендательный список - обзор литературы составлен к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941- 1945 гг. 75 лет прошло с тех пор, как наш народ одержал победу над фашистской Германией.

Книги, которые мы предлагаем вам прочитать, приблизят то суровое время, когда на нашей земле полыхал огонь Великой Отечественной войны. Каждое произведение о войне стремиться донести до вас всю трагедию, с которой столкнулся наш народ. Чем больше времени отделяет нас от того страшного периода, тем меньше остается живых людей, помнящих весь ужас войны.

И именно поэтому произведения о войне необходимо читать и перечитывать, чтобы иметь достоверное понятие о сложной судьбе России.

В русской литературе тема Великой Отечественной войны прочно заняла свое место. Настоящая правда о войне писалась в 60-80-е годы, писателями, которые сами воевали, сидели в окопах, командовали батареей, бились «за пять земли», побывали в плену.

Вся литература, включенная в список, имеется в фонде МБУК ЦР «ЦМБ» отдел по обслуживанию детей.



Алексеев, С. Идёт война народная / С. Алексеев. - М., «Дет, лит.», 1975. - 319с.

В настоящее издание вошли рассказы о Великой Отечественной войне, написанные известным детским писателем Сергеем Петровичем Алексеевым.



Алексеев, С. Битва за Москву / С. Алексеев. - М.: Дет. лит., 2018.- 31с.: ил.- (Детям о Великой Отечественной войне). Автор - известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) - рассказывает о сражениях под Москвой. О том, как развивалась грандиозная битва у стен Москвы, как остановили и сокрушили наши солдаты фашистский «Тайфун», как сами перешли в наступление и разгромили под Москвой армии хвалёных немецких фельдмаршалов и генералов, вы и узнаете из книги рассказов о великой Московской битве.



Алексеев, С. Взятие Берлина. Победа! / С. Алексеев. – М.: Дет, лит, 2018. - 99с.: ил.- (Великие битвы Великой Отечественной).

Автор - известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) - рассказывает младшим школьникам о ее главных битвах: шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Шестая книга серии посвящен взятию Берлина и победе над фашизмом (1945).



Алексеев, С. Оборона Севастополя. 1941 – 1943. Сражение за Кавказ. 1942 – 1944. / С. Алексеев. - М.: Дет. лит., 2019. - 174с.: ил. – (Великие битвы Великой Отечественной).

Автор - известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) - рассказывает младшим школьникам о ее главных битвах: шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Третья книга серии посвящена героям Севастополя (1941-1943) и Кавказа (1942-1944).



Алексеев, С. Подвиг Ленинграда / С. Алексеев. – М.: Дет. лит., 2018. - 81с.: ил. – (Великие битвы Великой Отечественной).

Автор - известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) - рассказывает младшим школьникам о ее главных битвах: шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Четвертая книга серии посвящена блокаде Ленинграда (1941-1944).



Алексеев, С. Сталинградское сражение / С. Алексеев. – М.: Дет. лит., 2018.- 106с.: ил. – (Великие битвы Великой Отечественной).

Автор - известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) - рассказывает младшим школьникам о ее главных битвах: шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Вторая книга серии посвящена Сталинградскому сражению (1942-1943). 70-летию Победы в Великой Отечественной войне посвящается.



Алексеев, С. Рассказы о Великой Отечественной войне / С. Алексеев. - М.: Издательство Оникс, 2008. - 208с, ил.- (Золотая библиотека).

В книгу вошли рассказы о решающих сражениях Великой Отечественной войны - героической Московской битве. Великих битвах на берегах Волги, на Курской дуге, об обороне Севастополя, Ленинграда, о штурме Берлина.



Алексеев, С. От Москвы до Берлина. Рассказы о Великой Отечественной войне для детей / С. Алексеев. – М.: Астрель: АСТ, 2010. – 190с.: ил.

Сергей Петрович Алексеев (1922 - 2008 г.) - известный писатель, лауреат Государственной премии СССР и России, участник Великой Отечественной войны. Умея кратко и ясно излагать мысли, за свою жизнь С. Алексеев создал огромное количество рассказов, посвященных истории нашего Отечества, а также участвовал в создании учебника по истории для советских школ. Книга «От Москвы до Берлина. Рассказы для детей» - это сборник из небольших историй про то, как

начиналась Великая Отечественная война, как обычные солдаты сражались на фронтах, про детей и женщин, которые тоже верили в Победу и делали все, чтобы ее приблизить. И, конечно, в этом сборнике есть рассказы о легендарных маршалах Победы - Г.К. Жукове и К.К. Рокоссовском.



Алексеев, М. Тетрадь, начатая под Сталинградом / М. Алексеев. – М.: Дет. лит., 1986.- 192с., ил.

В издании представлены рассказы и очерки, основанные на фронтовых записях автора, участника Великой Отечественной войны М. Н. Алексева.



Алексеев, О. Горячие гильзы / О. Алексеев. – М., Дет. лит., 1978.- 191с.: ил.

Детство у писателя Олега Алексева было нелегкое: во время войны он жил на Псковщине, в партизанском крае. Всё, о чём говорится в рассказах, автор видел сам. И не только видел, но и пережил. Это его отец ушёл в армию в первый день войны — точно так же, как в рассказе «Тихое воскресенье». Это его хлеб пробила вражья пуля (рассказ «Хлеб»). Каждый рассказ О. Алексева — эпизод из жизни. Мы видим, как мальчик мужает, учится ненавидеть врага, помогает партизанам в их нелёгкой борьбе. Автор говорит о большой душевной чуткости детей и взрослых, их взаимной бережности и понимании.



Бакланов, Г. Навеки – девятнадцатилетние / Г. Бакланов. – М.: Дет. лит., 2010. – 205с.: ил.- (Школьная библиотека).

Эта книга о тех, кто не вернулся с войны, о любви, о жизни, о юности, о бессмертии. В нашем поколении из каждых ста, ушедших на фронт, с войны вернулось не больше трех. Параллельно в книге идет фото рассказ. Людей, которые на этих фотографиях, я не встречал на фронте и не знал. Их запечатлели фотокорреспонденты и, может быть, это все, что осталось от них.



Баруздин, С. Шел по улице солдат / С. Алексеев. – М.: Дет. лит., 1985. – 32с.

Это рассказ о солдате. О необыкновенном солдате. О человеке с оружием в руках и с красной звездой на шапке.

Когда-то звали его красногвардейцем. Потом красноармейцем. А сейчас зовут солдатом Советской Армии.

Это — рассказ о герое. О необыкновенном герое. О человеке, который прошёл тысячу трудных боёв и выходил из них победителем. О человеке, который сто раз погибал и не погиб. О человеке, который защищал и сейчас защищает нашу страну от

врагов.

Это — рассказ о твоих дедах и отцах. Они были солдатами-героями.

Сколько лет сейчас тебе? Пять, семь, а может быть, даже девять? Это, конечно, немало. Но стране нашей всё же больше. И армии нашей больше.

Значит, и рассказ этот надо начать с тех времён, когда тебя ещё на свете не было...



Берггольц, О. Дневные звезды / О. Берггольц. – М.: «Современник», 1975. – 172с.: ил.

Творчество Ольги Федоровны Берггольц, лауреата Государственной премии, широко известно не только в Советском Союзе, но и за рубежом. Её книга «Дневные звезды» — это философски обобщенный дневник, сочетающий воспоминания о трагическом времени Ленинградской блокады с многообразными лирическими ассоциациями, позволяющий понять и почувствовать «биографию века», судьбу поколения.



Богомолов, В. Момент истины / В. Богомолов. – Р.: Лиссма, 1985. - 400с. (Библиотека юношества).

«Момент истины» («В августе сорок четвертого...») – одно из выдающихся произведений Владимира Осиповича Богомолова. Роман переведен на десятки языков мира и выдержал огромное количество переизданий. В центре повествования – противостояние советской и немецкой разведки – особая область военной деятельности, с которой писатель был хорошо знаком. Динамичный сюжет, богатый фактологический материал, живые диалоги, образный язык, психологизм в раскрытии характеров героев – все это делает чтение романа очень

увлекательным и не оставит равнодушным читателей.





Богомолов, В. Иван; Зося: повести / В. Богомолов. – М.: Дет. лит., 2010.- 190с.: ил. – (Школьная библиотека).

Захватывающие картины боя, грохот танков, ураганная стрельба... Ничего этого в этих повестях нет. «Иван» и «Зося» — это война, но другие ее мгновения: почти тихие, почти мирные. Почти тихие мгновения, но все той же войны. Жестокая, разрушающая и убивающая сила нависает над этими мгновениями.



Беляев, А. Ованес Кохликян / А. Беляев. - Малыш, 1969. – 32с.

Рассказывается о пионере – герое Ованесе Кохликян.



Бондарев, Ю. Батальоны просят огня / Ю. Бондарев. – М.: Дет. лит., 2014. – 522с.: ил. – (Школьная библиотека).

Повесть известного писателя, лауреата Ленинской премии Юрия Бондарева рассказывает о героизме и мужестве бойцов и командиров, первыми переправившихся на правый берег Днепра в сентябре 1943 года и ведущих там с фашистами трудный неравный бой. Нельзя не гордиться силой духа советского солдата, сознательно идущего на гибель во имя своего народа, во имя грядущей победы.



Быков, В. Журавлиный крик / В. Быков. – Мн.: Юнацтва, 1984. – 272с., 1л.ил. – (Библиотека юношества).

Великая Отечественная война. Красная армия отступает. Наступило тяжёлое время для советского народа. Но в это время рождаются Герои, имена которых неизвестны, но которые принесли в жертву свои жизни ради Победы. Их было шестеро. Им дан приказ: удержать железнодорожный переезд, задержать как можно дольше наступление немцев, дать нашим отступить...



Быков, В. Обелиск; Сотников: повести / В. Быков. – М.: Дет. лит., 2010. – 269с.: ил. – (Школьная библиотека).

В этот сборник вошли два шедевра военной прозы Василя Быкова – «Сотников» и «Обелиск». «Сотников» – потрясающая воображение в своей почти документальной простоте история двух попавших в плен партизан. Это рассуждение о героизме и предательстве, смерти и жизни, история о мужестве, чести и верности долгу. Герой «Обелиска» сельский учитель Мороз – «человек без кожи», обостренно чувствующий любую несправедливость и воспринимающий беды своих ближних как собственные. Именно этой его порядочностью решают воспользоваться полиция, когда берут в заложники детей – воспитанников

ушедшего в партизаны учителя...



Васильев, Б. А зори здесь тихие / Б. Васильев. – М.: Дет. лит., 1979. – 128с., ил. – (Школьная библиотека).

Повесть Бориса Васильева рассказывает о судьбах пяти самоотверженных девушек-зенитчиц и их командира во время Великой Отечественной войны. В прифронтовой полосе группа девушек вынуждена вступить в неравный бой с вражескими десантниками. Рита – строгая и упорная, верит, что добро побеждает зло. Женя – признанная красавица, задорная, веселая и улыбчивая. Галя – выдумщица и фантазерка, мечтает стать актрисой. Соня – рассеянная и вдумчивая, обожает театр и любит читать. Лиза – домовитая, спокойная и собранная. Эти девчонки мечтали о большой любви, нежности, семейном тепле, но на их долю

выпала жестокая война, и они до конца выполнили свой воинский долг.



Васильев, Б. В списках не значится / Б. Васильев. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1985. – 176с.

Борис Васильев (1924-2013) ушел на фронт в 17 лет, как и тысячи других юношей и девушек, обивавших в тот год пороги военкоматов. И Борис Львович написал именно о них, тех, кто сражался с ним плечом к плечу, таких же юных, как он сам. Главный герой романа, Николай Плужников, как и автор, совсем молод в начале войны. Как и автор, он стремительно взрослеет – теряя товарищей, поливая кровью родную землю. И по воле автора уходит в бессмертие. Читатели подтвердили – Николай Плужников шагнул в бессмертие. Величественный и драматический, роман стал классикой

отечественной литературы.



Воронкова, Л. Девочка из города / Л. Воронкова. – М.: Эксмо, 2012. – 144с.: ил. – (Книги – мои друзья). На свете есть добрые и отзывчивые люди, несмотря на то, как много в мире есть зла. Они будут готовы прийти на помощь, они любят всех и все, жаль, не всегда окружающие способны это оценить. О таких людях пишет Любовь Воронкова в своих рассказах. В рассказе «Девочка из города» идет речь о маленькой девочке Валентинке, которая пережила трагедию. Ее отец погиб на войне, а мать и брат умерли прямо на ее глазах, когда взорвалась бомба. Она осталась совсем одна. Сложно представить, что происходило в этот момент в душе ребенка. Валентинка вынуждена была бежать из родного города с чужими людьми. Хорошо, что нашлась женщина, готовая приютить малышку и воспитать как родную дочь. Вот только

не все относится к Валентинке хорошо, ведь она совершенно не приспособлена к деревенской жизни, и ей очень тяжело привыкнуть к новой семье.



Воробьев, К. Убиты под Москвой/ К. Воробьев. – М.: Дет. лит., 2010. – 284с.: ил. – (Школьная библиотека).

Книга «Убиты под Москвой» включает в себя несколько повестей о войне, написанных писателем-фронтовиком Константином Воробьевым. Стоит отметить особенную реалистичность повестей, хотя это одновременно и восхищает, и ужасает. Настолько сильно проникаешься атмосферой войны, переживаниями за тех, кто отдавал жизнь за родину, что становится тяжело отвлечься на что-то другое. Писатель рассказывает о войне и людях без преувеличения, показывая все так, как было. Повествование достаточно ровное и отстраненное, но это не мешает читателю испытывать гамму самых разных чувств. Повесть «Убиты под Москвой» описывает

события, происходившие осенью 1941 года, в один из самых тяжелых периодов, когда советским войскам приходилось отступать. Казалось, еще немного и враг придет в столицу. Рота кремлевских курсантов отправляется на фронт, чтобы защищать интересы Родины. Во время поступления их выбирали с особой тщательностью, у них даже рост одинаковый – 183 см. И вот молодые парни в новенькой форме должны сделать все, что могут, чтобы остановить противника. Писатель показывает характеры людей, лицом к лицу столкнувшихся с войной. Есть те, кто готов идти в бой, есть те, кто готов отступить. Они просто обычные люди, которые боятся умирать. Кого-то война ломает, заставляя совершать неожиданные и малодушные поступки. Кого-то она делает сильнее, взрослее, серьезнее. Читатели наблюдают, как молодые парни, поначалу боящиеся смерти, постепенно обретают силу духа, становятся все более храбрыми и стойкими мужчинами, защитниками своей Родины.



Воскресенская, З. Антошка / З. Воскресенская. – М.: Дет. лит.,

Повесть «Антошка» — первая часть книги «Девочка в бурном море», в которой рассказывается о советской пионерке, в дни войны находившейся в нейтральной северной стране и с честью пронесшей свой пионерский галстук сквозь все испытания военного времени.



Георгиевская, С. Галина мама / С. Георгиевская. – М.: Дет. лит., 1980.- 32с.

Повесть о храброй Галиной маме, о том, как она мужественно сражалась с врагом в годы Великой Отечественной войны.



Гребенина, А. Валя Зенкина / А. Гребенина. – М.: Изд-во Малыш. – 1969. -32с., ил.

Много дней и ночей продолжался неравный бой с немцами. Оставшимся в живых бойцам не хватает боеприпасов. Дети и женщины гибли от голода, жажды, от артиллерийского обстрела и бомбёжек... Жизнь в крепости становилась всё невыносимее. И вот тогда, чтобы хоть как-то выйти из создавшегося тяжёлого положения, чтобы спасти оставшихся ещё в живых, командование обороны решилось на последний шаг. Оно приказало женщинам забрать ребятшек и сдать в плен.

Как ни ненавистна была даже мысль о плене, всё же с ней приходилось смириться. Другого выхода не было.

Настал день, когда женщины и дети покинули крепость. Бойцы переправили их на резиновых лодках на другой берег Мухавца, а сами вернулись обратно. Для них бои не кончались. Вместе со всеми ушла и Валя, маленькая санитарка Брестской крепости. Много ещё потом пришлось ей пережить. Разные испытания выпадали на её долю. Но она выдержала. Выстояла. Ей удалось соединиться с мамой. Они вместе вырвались из фашистского плена и продолжали борьбу с ненавистными оккупантами уже в партизанском отряде.

ВИТАЛИЙ  
ЗАКРУТКИН  
МАТЕРЬ  
ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ

Закруткин, В. Матерь человеческая / В. Закруткин. – М.: Сов. Россия, 1983. - 320с.

Есть книги, которые, прочитав один раз, невозможно забыть всю жизнь. Они становятся мерилем человеческих ценностей. К ним возвращаешься каждый раз, когда очень трудно, и они дают надежду и силы жить, преодолевать невзгоды и смотреть вперёд. «Матерь человеческая» именно такая книга. Война определила судьбу писателя. Дороги военного корреспондента оказались очень длинными — от Дона до штурма Берлина. В его памяти застыло слишком много картин из панорамы жизни и смерти. В основе повести «Матерь человеческая» лежит рассказ о судьбе реальной русской женщины.



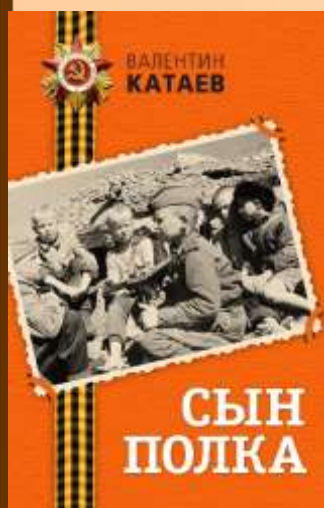
Кассиль, Л. Главное войско / Л. Кассиль. – М.: Дет. лит., 1981. – 32с.

Книгу составили рассказы Льва Кассиля для детей о Великой Отечественной войне.



Кассиль, Л. Твои защитники / Л. Кассиль. – М.: Издательство «Малыш». - 1986. – 18с.

Сборник рассказов о Советской Армии и защитниках Родины Л.А. Кассиля



Катаев, В Сын полка / В. Катаев. – М.: Эксмо, 2015. – 224с. – (День Победы. Классика военной литературы). В. П. Катаев – известный писатель, драматург, поэт. Повесть «Сын полка», которую он написал в 1944 году, и по сей день является одной из любимых книг о войне. Это яркий, правдивый рассказ о непростой судьбе двенадцатилетнего мальчика Вани Солнцева, потерявшего во время войны родных, дом, свое детство. Волею случая Ваня оказался в артиллерийском полку, который и стал его новой семьей. Этот бесстрашный паренек наравне со взрослыми солдатами защищал свою Родину, свою землю от фашистских захватчиков, героически преодолевая все тяготы той страшной, бесчеловечной войны.





Карабач, А. Володя Казначеев / А. Карабач. – М.: Малыш, 1969. – 32с, ил.

2 июля 1943 года... В землянке было темно. Заседал комитет комсомола. Пришли Фёдоров и Волк. В это день принимали в ряды ВЛКСМ Казначеева Владимира. Он стоял у самого входа и слушал слова секретаря. На груди у него был повязан красный галстук. — Поступило заявление от Казначеева Владимира Петровича, год рождения 1928, с просьбой принять его в нашу организацию. Вот текст заявления: «Обещаю честно служить Родине, до последнего дня жизни своей мстить фашистам и не предавать товарищей».



Кондратьев, В. Сашка. Отпуск по ранению / В. Кондратьев. – М.: Дет. лит., 2005. – 287с.: ил. – (Школьная библиотека).

В книгу вошли две повести о войне «Сашка» и «Отпуск по ранению», главный герой которых - молодой солдат, вчерашний школьник, принявший на себя все бремя ответственности за судьбу Родины.



Кондратьев, В. Сашка. Повести и рассказы / В. Кондратьев. – М.: Правда, 1989. – 480с. – (Библиотека журнала «Знамя»).

«История «Сашки» - это история человека, оказавшегося в самом трудном месте и на самой трудной должности - солдатской - так определил содержание повести Константин Симонов в своем предисловии к ней. Настоящая книга - первая книга писателя. Повести и рассказы, вошедшие в нее, - о войне, о ее страшных и героических буднях, о людях, сумевших в нечеловечески трудных условиях сохранить в себе человеческое, ежедневно совершавших свой солдатский подвиг во имя победы.



Колосов, М. Три круга войны / М. Колосов. – М.: Сов. Россия, 1988. – 448с. – (Подвиг).

Это — повесть о становлении солдата, о том, как из простого донбасского паренька Василия Гурина, почти два года находившегося на территории, оккупированной гитлеровцами, в ходе сражений Великой Отечественной войны выковывается настоящий советский воин — смелый, душевный, самоотверженный. От порога родного дома до самого фашистского логова, Берлина, — таков путь Василия Гурина, рядового пехоты, затем курсанта, старшего сержанта, комсорга батальона.



Котов, М. На южном фронте / М. Котов. – Ростовское кн. изд-во, 1973. – 282с.

Книга «На Южном фронте» открывает перед читателем еще одну героическую страницу из истории Отечественной войны. В основу книги положен рассказ о героях-артиллеристах батареи лейтенанта Сергея Оганяна, защищавших Ростов.



Коркищенко, А. Внуки красного атамана / А. Коркищенко. – Ростовское кн. изд-во, 1983. - 268с.

Суровые испытания военной години закаляют юного героя этой повести Егора Запашнова. Рано повзрослев, он вместе со сверстниками мужественно борется против немецко-фашистских захватчиков.



Курочкин, В. На войне как на войне / В. Курочкин. – Л.: Дет. лит., 1987. – 111с., ил.

Повесть известного ленинградского писателя посвящена танкистам. В ней рассказывается об экипаже самоходного орудия, о героизме советских людей в Великой Отечественной войне. Повесть очень популярна и считается одним из лучших произведений о войне.



Левченко, И. Повесть о военных годах / И. Левченко. – М.: Сов. Россия, 1983. – 384с. – (Подвиг).

Повесть Героя Советского Союза, участницы Великой Отечественной войны И. Левченко носит автобиографический характер, рассказывает о московской школьнице, которая, окончив Бронетанковую академию, прошла дорогами войны, показывает героизм и мужество советского народа в защите Родины.



Леонов, В. Я в ответе за счастье / В. Леонов. – М.: Дет. лит., 1970. – 64с.

В своей книге, автор расскажет нам об одном из самых страшных эпизодов мировой истории - о Великой Отечественной войне. Но не о том, что происходило на фронте, ведь бои шли не только там. В тылу шла своя война и были свои герои. ...



Лиханов, А. Детская библиотека / А. Лиханов. – М.: Сов. Россия, 1989. – 152с.: ил.

Это необыкновенная повесть писателя Лиханова про детскую библиотеку, в которой мальчик Коля рассказывает о библиотеке своего детства. О первом знакомстве с книгами, которые потрясли его и открыли замечательный, прекрасный мир, оставили впечатление на всю жизнь. Книга рассказывает о жизни народа, сумевшего преодолеть все невзгоды и победить в страшной войне с фашистами.

В мире, где много недетских испытаний, малая душа всегда ищет путеводную нить, которая ведет к истине, к свету. И нить

эта соткана, бывает из слов, а слова эти — всегда книги.



Лиханов, А. Последние холода / А. Лиханов. – М.: Худож. лит., 1989. – 271с. – (Серия «Роман-газеты» для юношества). Повесть о достоинстве и благородстве детей войны. Голодающие дети Вадим и Марья не идут в детский дом, потому что их мать жива. Той весной закончится война.



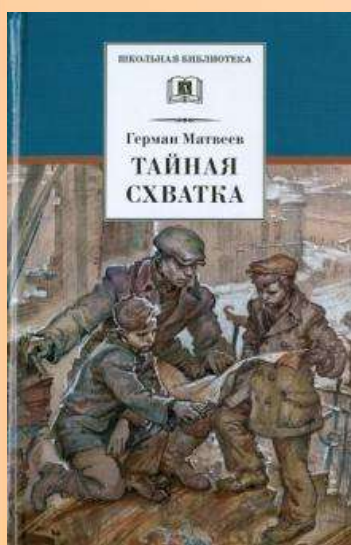
Лицом к Победе: Сборник стихотворений / Сост. Н.К. Старшиновы. – М.: Современник, 1985. – 110с. – (Отрочеств. Серия книг для подростков).

Лицом к Победе: Сборник стихотворений



Матвеев, Г. Тарантул / Г. Матвеев. – М.: Дет. лит., 2019.- 287с.: ил.- (Школьная библиотека).

В повести «Тарантул» рассказывается, как ленинградские подростки — Миша Алексеев и его приятели — помогли советским контрразведчикам выловить группу фашистских агентов, действовавших в Ленинграде во время войны.



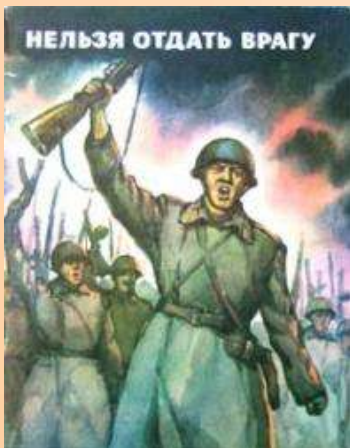
Матвеев, Г. Тайная схватка / Г. Матвеев. – М.: Дет. лит. 2015. – 234с.: ил. – (Школьная библиотека).

В книге представлена вторая книга трилогии «Тарантул». Осенью 1942 года осажденный Ленинград подвергался бомбежкам и систематическим ожесточенным артиллерийским обстрелам. Враг готовился к штурму города. Но кроме внешней угрозы существовала и внутренняя: в городе действовала тайная сеть фашистских шпионов и диверсантов. Найти и обезвредить их контрразведке помогли ленинградские мальчишки, знакомые читателям по первой повести трилогии «Зеленые цепочки».



Надеждина, Н. Партизанка Лара / Н. Надеждина. – М.: Дет. лит., 2018. – 168с.: ил. – (Школьная библиотека).

Повесть о героине Великой Отечественной войны юной партизанке Ларе Михеенко.



Нельзя отдать врагу. Рассказы о подвигах. – Ростовское книжное издательство, 1978. - 54с.

Советская Армия на фронтах Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.



Никогда не забудем. Сборник. – Минск «Юнацтва», 1984. – 238с.

Рассказы белорусских детей о днях Великой Отечественной войны. Работа по созданию этой книги началась вскоре после войны. 3 апреля 1946 года в газете «Піянер Беларусі» было напечатано письмо пионеров 37-й минской школы, в котором они обратились ко всем школьникам республики с предложением написать коллективную книгу об участии белорусских детей в Великой Отечественной войне. За два года было собрано около 400 рассказов. Часть из них и

вошла в книгу, которая впервые увидела свет на белорусском языке в 1948 году.



Могилевская, С. Сказка о громком барабане / С. Могилевская. – М.: Дет. лит., 1989.- 16с.

Это история о днях гражданской войны, о юном барабанщике Ларике, который совершает подвиг во имя победы своих товарищей, во имя молодой Советской страны.



Осеева, В. Васек Трубачев и его товарищи / В. Осеева. – Кишинев: Лит. Артистикэ, 1989. – 688с.: ил.

В 1947-1951 годах был написан роман «Васёк Трубачёв и его товарищи». Он состоит из 3-х частей. В первой части Васёк Трубачёв и его друзья обычные школьники, они дружат, совершают правильные и неправильные поступки, учатся честности и благородству. Во второй части начинается война, а в третьей уже - послевоенное время. Ребята становятся старше, решают невыполнимые задачи и становятся настоящими ответственными людьми.



Отважные сыны Дона. Очерки о героях Советского союза / Сост. Н. Сычков, Ростовское кн. изд-во, 1963. – 290с.

Очерки о Героях Советского Союза, уроженцах Ростовской области. Материалы и документы для этой книги собраны офицерами Ростовского областного военного комиссариата. Очерки написаны писателями и журналистами - офицерами запаса.



Паустовский К. Г. Похождения жука-носорога / К. Паустовский. – М.: Дет, лит, 1989. - 18с.

Солдат носил с собой в походной сумке жука-носорога, которого ему подарил на память перед уходом на фронт сын. Этот жук стал солдату добрым товарищем в ратной жизни. Прошли они вместе немало, обоим есть что вспомнить.



Печерская, А. Юные герои Великой Отечественной / А. Печерская. – М.: Дет. лит., 2017. – 180с.: ил. – (Поклон победителям). Этот сборник составлен из рассказов о беспримерных подвигах юных героев, наравне с отцами и матерями, старшими сестрами и братьями вставших в годы Великой Отечественной войны на защиту Родины, - Лёни Голикова, Марата Казея, Лары Михеенко, Вали Котика, Зины Портновой, Вити Коробкова, Саши Ковалёва, Нины Куковеровой и Володи Дубинина. Книга выходит в серии «Поклон победителям», выпуск которой приурочен к празднованию 70-летнего юбилея Победы в Великой Отечественной войне.





Победа. Сборник рассказов / Сост. Б. Раевский. – Л.: Дет. лит, 1965. – 222с.

Май 1945 года! Победа! Это был один из счастливейших дней в жизни всего нашего народа. Совсем незнакомые люди со слезами на глазах обнимались и поздравляли друг друга. В этой книге собраны рассказы ленинградских писателей о войне, о том, с каким великим трудом, ценой каких огромных усилий и жертв была достигнута победа.



Полевой, Б. Повесть о настоящем человеке / Б. Полевой. – М.: Правда, 1983. – 320с.

Книга известного писателя-прозаика Бориса Николаевича Полевого рассказывает о советском летчике Алексее Мересьеве, который был сбит в бою Великой Отечественной войны, тяжело ранен, но силой воли возвратился в ряды действующих летчиков. В произведении через необыкновенную судьбу военного летчика показана сила того самого, непонятного для европейцев, русского духа, что на протяжении веков не позволил никому покорить великую страну и вновь отстоял ее независимость в самой страшной и беспощадной из войн в истории.



Помозов, Ю. Блокадная юность / Ю. Помозов. – Переизд. – Л.: Дет. лит., 1989. – 143с.: ил.

Повесть о жизни и труде подростков, учащихся ремесленного училища в блокадном Ленинграде.



Попов, А. Бесшумный поиск / А. Попов. – Л.: Дет. лит., 1986. – 94с., ил.

Участник Великой Отечественной войны, автор на документальной основе воссоздает боевые действия войсковых разведчиков, рассказывает об их смелости, мужестве и смекалке.



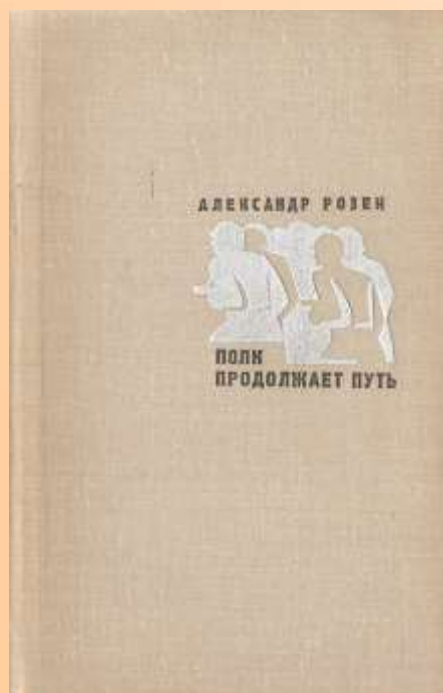
Приставкин, А. Ночевала тучка золотая / А. Приставкин. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2010. – 287с.

Отдавая дань своему детдомовскому детству, писатель в повести «Ночевала тучка золотая» рассказывает о событиях на Северном Кавказе, только что освобожденном от фашистов. История гонимых войной детей, втянутых в трагические обстоятельства переселения целых народов, вырастает под пером А. Приставкина в грозную картину, взывает к милосердию, к братству людей и народов ради будущего. В своей повести «Ночевала тучка золотая» автор с беспощадной правдивостью показывает всю обездоленность военного детства братьев-сирот Кузьмёнышей, на которых вдобавок обрушивается и жестокость сталинской национальной политики.



Рассказы о войне / А. Платонов, Л. Кассиль, А. Толстой, К. Симонов и др.; Худож. Г. Мацыгин, Н. Салиенко. – М.: РОСМЭН, 2018. – 224с.: ил. – (Внеклассное чтение).

Сборник рассказов советских писателей о Великой Отечественной войне.



Розен, А. Полк продолжает путь / А. Розен. – М.: Изд-во «Современник», 1971. – 271с.

Вся жизнь и творчество Александра Германовича Розена кровно связаны с Ленинградом. Он дважды добровольцем уходил на фронт защищать родной город от белофиннов и гитлеровских захватчиков. Военная тема в творчестве писателя стала главной. Повесть Александра Розена «Полк продолжает путь» посвящена окончательному разгрому гитлеровцев под Ленинградом. В книге писателя-бойца рассказывается о советских воинах и тружениках тыла, всегда готовых встать на защиту любимой Родины.



Рутько, А. Созвездие Надежды. Повесть / А. Рутько. – М., «Дет, лит.», 1977. - 240с., ил.

Повесть о воспитанниках детского дома в Одессе, об их участии в войне с фашистами, сопротивлении в оккупированном городе



Рыбаков, А. Неизвестный солдат / А. Рыбаков. – М.: Изд – во АСТ, 2018. – 218с.: ил. – (Бессмертный полк. Детям о войне).

Сергей Крашенинников приезжает к дедушке в город Корюков после того, как проваливает экзамены в университете. Он устраивается работать слесарем на «Дорожно-строительный участок», где строят автомагистраль Москва - Поронск. Однажды, во время стройки, бригада находит могилу неизвестного солдата. С этого момента Сергей делает всё, чтобы узнать имя героя войны.



Сашина высота. Рассказ о пионерах – героях Дон. – Ростов. Кн. изд-во, 1975. – 208с.

Пионеры в Великой Отечественной войне, 1941-1945 гг.



Симонов, К. Третий адъютант / К. Симонов. – М.: Дет, лит, 1987. – 128с., ил. – (Школьная библиотека).

Константин Симонов не боялся писать о войне правду. Для его героев это проверка на честность, порядочность, мужество. Им удалось главное - оставаться людьми, не прекратить ценить чужую жизнь.



Симонов, К. Незадолго до тишины / К. Симонов. – М., «Сов. Россия», 1974. – 232с. В основу этой книги легли записи из старых фронтовых блокнотов писателя К. М. Симонова, которые относятся к трем последним месяцам войны (март, апрель, май 1945 года). К. М. Симонов рассказывает о наступлении Четвертого Украинского фронта на Моравску Остраву, о поездках в освобожденную от фашистов Силезию, о встречах с А. А. Гречко, А. А. Епишевым, И. Е. Петровым, К. С. Москаленко и другими видными военачальниками, солдатами и офицерами. Завершает книгу глава о падении Берлина и подписании акта о капитуляции фашистской Германии.

«Хочу подчеркнуть, что все это - не мемуары профессионального военного, а всего-навсего записки еще не дожившего до тридцати лет человека, видевшего войну глазами начинающего писателя». Автор



Симонов, К. Живые и мертвые: Роман в 32-х кн. Кн.2 Солдатами не рождаются. Ч. 2. – М.: Просвещение, 1982. – 287с. – (Школьная библиотека).

Трилогия Константина Симонова «Живые и мертвые», повествующая о Великой Отечественной войне, включает в себя три романа: «Живые и мертвые» (1959), «Солдатами не рождаются» (1964) и «Последнее лето» (1970). События, происходящие в романе «Солдатами не рождаются», во второй книге трилогии, относятся к битве за Сталинград зимой 1942-1943 гг.



Синявский, И. На правом фланге / И. Синявский. – Минск: «Беларусь», 1987. - 203с.

В повести рассказывается о короткой, но яркой жизни Героя Советского Союза Петра Ивановича Куприянова. В основу произведения положены факты, имевшие место в жизни юноши во время его пребывания в партизанском отряде Родина, который действовал в районе Смоленска и на Борисовщине.



Смирнов, С. Брестская крепость / С. Смирнов. – М.: Сов. Россия, 1990. – 400с. – (Подвиг). Эта книга сама – часть истории. По мере создания она меняла судьбы своих героев, спасала от забвения и лжи сотни имен. Автор проделал колоссальную работу, по крупицам собирая мозаичную картину великой битвы, которую в течение многих дней вела горстка защитников с многократно превосходящими силами противника. Это книга о надежде, отчаянии и силе духа. Без книги С. С. Смирнова наша память о Великой Отечественной войне, о народном характере и о самой крепости была бы неполной. «Брестская крепость» – литературный памятник одному из самых драматических и значительных событий военной истории XX века.



Семин, В. Нагрудный знак «OST» / В. Семин. – Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1991. – 448с. Роман Виталия Семина (1927–1978) «Нагрудный знак «OST» – первое произведение, прорвавшее плотину молчания вокруг трагической темы русских оstarбайтеров в гитлеровской Германии. В основу романа легла судьба самого писателя, угнанного подростком на работы в Третий рейх. Автор признавался, как трудно – с «ожогами» и «вскриками» – писалась эта книга, как держало и не отпускало чувство долга перед товарищами по несчастью. Судьба книги была тоже нелегкой. Ее долго не переиздавали даже в наши либеральные времена. Теперь роман снова находит своего читателя.



Сухачев, М. Дети блокады / М. Сухачев. – М.: Дет. лит., 2016. – 268с.: ил. – (Школьная библиотека).

Повесть Михаила Павловича Сухачева рассказывает о блокаде Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. С сентября 1941 по январь 1944 года фашисты каждый день по нескольку раз бомбили и обстреливали город. Более миллиона ленинградцев умерло от голода и холода, но они не сдавались, героически работая и перенося лишения. Герои книги, - дети блокадного Ленинграда, Витя Стогов и его друзья, - тушили на чердаках зажигательные бомбы, ловили сигнальщиков-диверсантов, помогали людям выстоять. Любовь к Родине, стойкость, мужество, самоотверженность - вот главные черты этих ребят, благодаря которым они выдержали нечеловеческие испытания.



Сухачев, М. Там, за чертой блокады / М. Сухачев. – М.: Дет. лит., 2018. – 300с.: ил. – (Школьная библиотека).

Герои повести, ленинградские подростки Виктор Стогов, Валерка Спичкин, Эльза Пожарова, знакомы читателю по ранее изданной книге «Дети блокады». В новой повести, которая читается как самостоятельное произведение, рассказывается об их дальнейшей судьбе. Оставшись в блокаду без родителей, они обрели вторую семью в дошкольном детдоме, устроенном в их бывшей школе, и вместе с ним были эвакуированы под Томск, в сибирскую деревню. Эта книга также и о тех, кто приютил «детей блокады», помог им обжиться на новом месте, - о колхозниках-сибиряках, людях широкой души и щедрого сердца. Автор повести, бывший блокадник, будучи сам очевидцем и участником описываемых событий, рассказывает в ней о своем поколении, о том, как рано выросли ребята военных лет, как серьезно и ответственно они относились к жизни, как мужественно и стойко переносили выпавшие на их долю тяжелые испытания.



Александр  
**Твардовский**

Василий Тёркин



Твардовский, А. Василий Тёркин / А. Твардовский. – М.: Эксмо, 2014. – 288с. – (Классика в школе).

Это одно из главных произведений в творчестве поэта, получившее всенародное признание. Поэма имела большой успех у читателей. Каждая глава – небольшая новелла об эпизоде из фронтовой жизни Василия Тёркина. Отдельные новеллы были созданы по мотивам реальных событий войны: начальный период отступления 1941–1942 года, битва у Волги, переправа через Днепр, взятие Берлина. В четырёх авторских главах-отступлениях – рассуждения о войне, нелёгкой солдатской доле. Поэма построена вокруг связующей идеи военной дороги, по которой Тёркин вместе со всей советской армией идёт к Победе.



У крутого яра / Сост. Л. Логашова, Ростовское кн. изд-во, 1970. – 214с.

Сборник для детей среднего и старшего школьного возраста на тему «Дети-герои войны в произведениях донских писателей»



Шаламов, В. Колымские рассказы / В. Шаламов. – М.: АСТ; Астрель, 2009. – 301с. – (Внеклассное чтение).

В «Колымских рассказах» Шаламов отразил собственный опыт: на Колыме писатель провёл более пятнадцати лет (1937–1951), работая на золотых приисках и угольных шахтах, не раз становился доходягой и выжил только благодаря тому, что друзья устроили его фельдшером в лагерную больницу. Это художественное исследование новой и непредставимой до появления ГУЛАГа и Освенцима реальности, в которой человек низводится до уровня животного; анализ физической, психической и нравственной деградации, исследование вопроса о том, что помогает выжить в ситуации, в которой выжить нельзя. Как писал сам Шаламов, «разве уничтожение человека с помощью

государства — не главный вопрос нашего времени, нашей морали, вошедший в психологию каждой семьи?»



Шолохов, М. Судьба человека / М. Шолохов. – М.: Сов. Россия, 1983. – 128с., ил.

Это не просто история одного солдата, а произведение, которое и сегодня находит отклик в сердцах читателей. В жизнь Андрея Соколова ворвалась война. Она оторвала его от родного дома, от семьи, от всего, что было знакомым и родным. И обрушила то многое зло, которое мы победили ценой громадных жертв и личных утрат, трагических потрясений и лишений. Вернувшись с войны победителем, Андрей Соколов потерял всё: семью, любовь, счастье. Оставшись один на белом свете, он всю сохранившуюся в сердце теплоту отдал сиротке Ванюше, заменив ему отца.




Шолохов, М. Они сражались за Родину / М. Шолохов. – Ростовское кн. изд-во, 1974. – 304с.

Книга посвящена героическому подвигу советского народа в Великой Отечественной войне. В годы Великой Отечественной войны Михаил Шолохов находился на фронте в качестве военного корреспондента. Его наблюдения легли в основу военной прозы – достоверной, убедительной, гуманистичной. Сохранившиеся главы романа —Они сражались за Родину! охватывают период довоенной жизни и поднимают непростой вопрос репрессий 1930-х годов, описывают военные будни, трудную оборону переправы через Дон.

Использованные интернет ресурсы:

1. [https://bookscafe.net/read/sholohov\\_mihail-sudba\\_cheloveka-59891.html#p1](https://bookscafe.net/read/sholohov_mihail-sudba_cheloveka-59891.html#p1)
2. <http://www.kharkivosvita.net.ua/files/nastchelowek.pdf>
3. [https://librebook.me/vasilii\\_terkin](https://librebook.me/vasilii_terkin)
4. <https://knigavuhe.org/book/oni-srazhalis-za->
5. <https://avidreaders.ru/read-book/mater-chelovecheskaya.html>
6. <https://ruslit.traumlibrary.net/book/kataev-syn-polka/kataev-syn-polka.html>
7. <https://knigavuhe.org/book/devochka-iz-goroda/>
8. [https://www.6lib.ru/books/read/nohevala\\_tuhka\\_zolotaa-44417](https://www.6lib.ru/books/read/nohevala_tuhka_zolotaa-44417)
9. <https://www.livelib.ru/book/1001178169-tetrad-nachataya-pod-stalingradom-mihail-alekseev>
10. <https://www.labirint.ru/books/675862/>
11. <https://www.livelib.ru/book/1001555572-moment-istiny-vladimir-bogomolov>
12. <https://www.livelib.ru/book/1002829240/reviews-batalony-prosyat-ognya-bondarev-yurij-vasilevich>
13. <https://www.livelib.ru/book/1000570196-antoshka-z-voskresenskaya>
14. <https://www.livelib.ru/book/1000458948-blokadnaya-yunost-yurij-pomozov>
15. <https://www.livelib.ru/book/1001185674-polk-prodolzhaet-put-aleksandr-rozen>
16. <https://www.livelib.ru/book/1001173485-sozvezdie-nadezhdy-arsenij-rutko>
17. <https://www.livelib.ru/book/1001214662-tretij-adyutant-sbornik-konstantin-simonov>
18. <https://www.livelib.ru/book/1001258136-soldatami-ne-rozhdayutsya-konstantin-simonov>
19. <https://www.livelib.ru/book/1000596350/reviews-deti-blokady-mihail-suhachev>
20. <https://www.labirint.ru/books/480840/>
21. <https://www.labirint.ru/books/74805/>
22. <https://www.livelib.ru/book/1000315721/reviews-poslednie-holoda-albert-lihanov>
23. <https://www.labirint.ru/books/485533/>
24. <https://www.labirint.ru/books/264086/>

- 
25. <https://www.livelib.ru/book/1002107176/reviews-neizvestnyj-soldat-anatolij-rybakov>
  26. <https://www.labirint.ru/books/584143/>
  27. <https://www.livelib.ru/book/1001217492-tri-kruga-vojny-mihail-koloso>
  28. <https://www.livelib.ru/book/1001249157-na-vojne-kak-na-vojne-viktor-kurochkin>
  29. <https://www.livelib.ru/book/1001558413-povest-o-voennyh-godah-irina-levchenko>
  30. <https://www.livelib.ru/book/1000741946-pobeda-sbornik-rasskazov-vilyam-kozlov>
- 